

Sully - 654SX WW



A nova versão LED do perfil clássico de teatro com zoom!

A série Sully 650SX é uma linha de perfil com zoom variável, equipada com uma fonte LED de 115 W de alta qualidade (CRI = 98) que oferece uma luz branca de primeira classe e uma saída que supera em muito as luminárias de tungstênio de 1000 W, quase igualando o desempenho das lâmpadas de 1200 W. Combinando esse novo motor LED com a ótica comprovada da renomada série 600SX, o perfil Sully oferece enquadramento preciso e excelente projeção de gobos. O compartimento LED do perfil Sully pode ser trocado com os das séries 600SX (assim como com os das séries Aledin 630SX ou Quincy 420SX). Ele é igualmente eficaz no palco, acima, em braços laterais ou proscênios, em casas de ópera, teatros e estúdios.

Destaques

- Portão duplo multifuncional: uso simultâneo de gobos e íris. Foco nítido tanto do gobo quanto da obturação.
- Portão de obturação: até 8 obturadores. Remova os obturadores para manutenção fácil

ou enfie-os completamente dentro do portão para transporte seguro.

- Sistema de bloqueio de obturador fácil de usar: fixa a configuração dos obturadores em qualquer circunstância (bloqueio eficiente para até 4 obturadores).
- Suporte universal para gobo: gobo de vidro e metal de tamanho "A".
- Recurso de bloqueio do tubo da lente: fixa o tubo da lente rotativa contra movimentos indesejados.
- Tubo da lente rotativo de 90° / portão / suporte para acessórios frontais: a rotação da imagem projetada é sempre possível – sem necessidade de mover o suporte.
- Suporte interno para filtro de vidro: uso de longo prazo de vidro colorido, dicróico ou texturizado durável.
- Tempo de resposta ajustável: escolha entre atenuação rápida ou lenta para simulação de tungstênio - ajuste via protocolo DMX.
- Nó Ethernet-DMX: dados de entrada através de conector RJ45; dados de saída através de DMX para encadeamento.
- Controle de dados universal: compatível com os protocolos DMX, RDM, Art-Net, sACN.
- Configuração remota: todos os parâmetros podem ser ajustados via protocolo RDM ou interface web.
- Ajuste de PWM: escolha de diferentes frequências de atenuação PWM - modo contínuo disponível.
- Parâmetros de atenuação: escolha entre curvas de atenuação quadradas ou lineares.
- Configuração local (opcional): endereço DMX e modo, curva de atenuação e tempo de resposta através de display de 4 botões com desligamento automático de luz.
- DMX: atenuação de 8 ou 16 bits, tempo de resposta e função estroboscópica.
- Referência fácil de foco: escala graduada no lado da unidade; foco rápido e fácil.
- Referência de inclinação no suporte de suspensão: índice para reposicionamento rápido.

Óptica

- Vida útil longa: expectativa de vida operacional excepcional, sem necessidade de substituir lâmpadas, baixa manutenção.
- Branco de muito alta qualidade: CRI>95 / TM-30 Rf>92 / TlCI>97.

- Escolha de temperatura de cor: o compartimento LED pode ser facilmente trocado entre branco quente ou frio.
- Alta saída: quase equivalente à saída de lúmens de um perfil Tungstênio 600SX de 1200 W.
- Sistema óptico SX: óticas de condensador duplo para qualidade óptica excepcional.
- Óticas de condensador duplo revestidas (opcionais): até 15% mais saída de luz.
- Óticas de zoom variável: foco nítido em todos os ângulos do feixe. Controle independente do tamanho da imagem e foco. Alças de foco em ambos os lados.
- Dimerizador eletrônico: atenuação sem clipe ou corte em baixos níveis de intensidade; suavização de alta qualidade.
- Sem deslocamento de cor: a temperatura de cor permanece a mesma ao atenuar.

Construção

- Fabricado na França: totalmente fabricado nas instalações da Robert Juliat, mantendo controle completo sobre todos os aspectos de qualidade.
- Bases de lâmpada intercambiáveis: com a série 600SX (tungstênio 1000/1200 W).
- PSU: fonte de alimentação eletrônica sem cintilação integrada para instalação fácil e plug-and-play.
- Conectores de alimentação: compatíveis com conectores powerCON® TRUE1 IN e OUT para encadeamento em série.
- Ventoinhas de resfriamento silenciosas: ideais para estúdios de TV e casas de ópera.
- Sistema de gerenciamento térmico eletrônico: garante o desempenho máximo do sistema sem risco de superaquecimento.
- Estrutura: construção robusta em chapa metálica para durabilidade.
- Botões e alças cativas: segurança adicional ao trabalhar em altura ou durante o transporte.
- Peças de reposição e acessórios: intercambiáveis entre as gamas de tungstênio, descarga ou LED, reduzindo os custos operacionais.
- Acesso fácil a todas as partes: fácil limpeza e manutenção.