

Referência Lighting Bits Festa do Peão de Barretos

Uma breve história

Até os anos 1950, a cidade de Barretos ainda não havia ganhado a importância que tem hoje. Era um local pacato ao qual os vaqueiros iam para descansar e se divertir. Foi a partir do grupo “Os Independentes”, que organizou o primeiro rodeio do Brasil em 1947, que as coisas começaram a mudar na cidade.

Em 1956, aconteceu a 1ª Festa do Peão de Barretos e ao longo do tempo foi se consolidando o formato conhecido atualmente com competições em diversas modalidades, incluindo a participação de mulheres em algumas delas, e seguindo o modelo das festividades internacionais.

Hoje, são centenas de milhares de pessoas que vão ao evento anualmente e abrilhantam a cidade de Barretos e essa grande festa.

Local: Parque do Pião – Barretos
@festadopeaodebarretos_oficial

Veja o que o LD disse sobre a Festa do Peão de Barretos 2023:

"Nós tivemos a experiência de ter o suporte da Lighting Bits juntamente com a Capture na festa de Pião de Barreto aonde usamos o Software 3D nos dois palcos. Tem sido uma experiência muito bacana, tanto em resolução quanto em desempenho, e o pessoal se sente muito mais confortável usando o Capture nos festivais, ele dá uma noção de realidade muito maior no 3D. O Capture é uma ferramenta incrível, um software completo" **Vinicius Costa - Lighting Designer do Peão de Barretos e sócio da Flow Lighting**

Programação Shows 2023

Artistas do porte de: Simone Mendes, Mari Fernandez, Israel & Rodolfo, César Menotti & Fabiano, Menos é Mais, Zé Neto & Cristiano e Pedro Sampaio, Vini & Lucas, Thales Lessa, Henrique & Diego, Malífoo e Cesinha & Matheus, Eduardo Costa, Luan Santana, Dennis, Fernando & Sorocaba, Trio Parada Dura, João Bosco & Vinícius, Lauana Prado e Marcos & Belutti, Boate Azul com Edson & Hudson, Zezé Di Camargo & Luciano, Bruno & Marrone, Matheus & Kauan, Ana Castela, Alok, Maria Cecília & Rodolfo, Chitãozinho & Xororó, Jorge & Mateus, Rick & Renner, Grande final do Barretos internacional Rodeo apresentaram seus shows no palco Arena e amanhecer.

Ambos os palcos contaram com a estrutura de estúdio 3D para realizar a programação em avanço dos shows de iluminação, onde todos os programadores e operadores ficaram a vontade programando com os cenários desenhados pela Flow e representados com fidelidade pelo Capture Visualization.

Detalhes técnicos

Fornecedor de iluminação: LPL [@lplofficial](#)

LED: N.A Equipamentos [@naequipamentos](#)

Cenografia: Catraca

Arte de palco: Diverti [@diverti](#)

Conteúdos de painéis de Led: Seven Zee [@seven_zee](#)

Organização do evento: Os Independentes [@osindependentes.barretos](#)

Operacional

Flow Lighting Designer and Programmer [@flow_lighting](#)

Lighting Designer: Vinicius Costa [@viniciusgcosta](#)

Programadores e Operadores responsáveis pelos palcos
Palco Arena

- Rodrigo Prado [@rodrigo_pradolighting](#)
- Eduardo Ferreira [@figura.sjk](#)

Palco Amanhecer

- Everton Wolf [@wolfeverton](#)
- Júlio César [@juliocesarlight](#)

Fotos

Alisson Demetrio [@alissondmphoto](#)

Site: <https://www.independentes.com.br/festadopeao/inicio>

Instagram: https://www.instagram.com/festadopeaodebarretos_oficial/

Fotos Alisson: <https://www.alissondemetrio.com/Clients/RODEIO-DE-BARRETOS/2023>